

國立臺灣師範大學數位教學課程教學計畫

填表說明：依據專科以上學校遠距教學實施辦法第6條，學校開授遠距教學課程，應依學校規定由開課單位擬具教學計畫，依大學法施行細則規定之課程規劃及研議程序辦理，經教務相關之校級會議通過後實施，並應公告於網路。前項教學計畫，應載明教學目標、修讀對象、課程大綱、上課方式、師生互動討論、成績評量方式及上課注意事項。

一、課程中文名稱：第二語言習得

二、課程英文名稱：Second Language Acquisition

三、開課期間：113學年度第2學期

四、課程送審紀錄：(請以■標示)

☐ (一) 本學期為既有實體課程開設為數位課程、新開數位課程

■ (二) 本學期為既有數位課程，最近一次通過校課程委員會為110學年度第1學期

☐ 1. 五年有效期屆滿，需重新申請。

☐ 2. 原通過課程有重大改變或異動比率超過百分之三十以上，需重新申請。

五、課程基本資料 (請以■標示)

(一)	授課教師姓名及職稱	陳振宇 名譽教授
(二)	師資來源	■專業系所聘任 ☐ 通識中心聘任 ☐ 以上合聘 ☐ 其他
(三)	開課單位名稱 (或所屬學院及科系所名稱)	國際與社會科學學院華語文教學系
(四)	課程學制	☐ 學士班 ☐ 碩士班 ☐ 大碩合開 ☐ 碩博合開 ☐ 博士班 ■碩士班在職專班
(五)	部別	☐ 日間部 ■在職專班 ☐ 其他
(六)	科目類別	☐ 共同科目 ☐ 通識科目 ☐ 校定科目 ■專業科目 ☐ 教育科目 ☐ 其他
(七)	校定(本課程由那個單位所定)	☐ 校定 ☐ 院定 ☐ 所定 ■系定 ☐ 其他
(八)	開課期限(授課學期數)	■一學期(半年) ☐ 二學期(全年) ☐ 其他
(九)	選課別	☐ 必修 ■選修 ☐ 其他
(十)	學分數	3學分
(十一)	平均每週面授時數	<u>0.94</u> 小時/週

		(請將實體面授和同步時數相加後，除以總課程週數。)
(十二)	開課班級數	1班
(十三)	預計總修課人數	30人
(十四)	全英語教學	☐ 是 ☒ 否
(十五)	國內外學校合作類型 (無則免填)	1. 合作學校：校名_____，系所_____，教師姓名_____， 課程名稱_____，預估學生數_____ 2. ☐ 姊妹校 ☐ 雙聯學制 ☐ 全球虛擬教室課程 ☐ 其他：_____
(十六)	課程平臺網址	本校數位教學平臺： https://moodle.ntnu.edu.tw/
(十七)	教學計畫檔案連結網址	http://courseap.itc.ntnu.edu.tw/acadmOpenCourse/index.jsp

六、課程教學設計及實施方式

(一)	教學目標	1.能理解並闡述語言的多個面向 2.能理解並闡述語言的不同面向與語言學習的關係 3.能理解並闡述語言習得的認知機制與社會文化機制 4.能從語言的不同面向思考語言學習的方式，並進而設計適當的教學						
(二)	適合修習對象	1.從事對外華語教學工作的學生 2.對第二語習得相關知識感興趣之學生						
(三)	學前能力	1.宜具備第二語言教學的相關經驗 2.修習過語言學或心理學課程 3.具有教學創新的熱忱						
(四)	課程內容大綱： 1.授課時數分配如下表(以一學期16週為例)： <table border="1" data-bbox="338 1086 1012 1174"> <tr> <td>面授</td><td>同步</td><td>非同步</td></tr> <tr> <td>至少2週</td><td>至少3週</td><td>至少8週</td></tr> </table> 2.與國內外學校合作開設之數位課程，得不受上開授課時數分配之限制。		面授	同步	非同步	至少2週	至少3週	至少8週
面授	同步	非同步						
至少2週	至少3週	至少8週						

	週次	單元名稱 (合授課程請註明 當週授課教師姓名)	單元學習目標 (請以學生角度填寫)	教學互動設計 (可複選)	學習成效檢核 (可複選；若該週無此 設計，則填「無」)	授課時數 (請填時數，無者空白)		
						面授	同步	非同步
	1 (2/21)	1.系統測試、師生 彼此認識、課程概 況介紹 2.第二語言習得理 論綜觀	1.認識師長及同儕、理解本 課程之性質、目標、內容、 學習活動、考核方式等 2.熟悉課程將使用之平台與 軟體 3.了解什麼是理論，為什麼 需要理論，理論的用處，理 論與實務的相依關係 4.熟悉一些重要的第二語言 習得理論中的關鍵詞與人物 5.對第二語言習得理論有概 括式的認識，能對各種理論 做一初步的分類，進而掌握 理論的走向	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☒ 其他： <u>參與議題討論</u> ☐ 無		3	
	2 (2/28)	1.語言學習上的六 何問題與彼此的邏 輯關係：學何、為 何、如何、何人、 何時、何地 2.語言的多面向樣 貌與語言習得的多 路徑	1.理解第一語言習得和第二 語言習得各自面對的邏輯問 題 2.理解第一語言習得和第二 語言習得的異同 3.理解語言習得的三大面向 與六何問題 4.體會人有多個面向，語言 也有多個面向	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☒ 其他： <u>參與議題討論</u> ☐ 無			3
	3 (3/7)	語言是一套有規 律、可預測的行為	1.理解行為制約理論以及如 何應用	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☒ 其他： <u>參與議題討論</u> ☐ 無			3

			2.理解語言教學的方法與行為制約理論的關係 3.能夠從行為制約的角度設計新的第二語教學方法					
	4 (3/14)	語言是一種動作	1.思考並理解語言是一種動作的意涵及重要性 2.理解語言是一種口腔的舞蹈，也與身體其他的手勢與姿勢相關 3.思考語言作為一種動作或舞蹈對應的語言教學法為何	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☒ 其他： <u>參與議題討論</u> ☐ 無			3
	5 (3/21)	重點複習及對應教學法之討論	1.彙整所學理論並可提出與學術研究相關之問題 2.觀摩彼此設計出的教學方案，理解第二語言習得理論如何應用於教學	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☒ 其他： <u>小組相互提問</u> ☐ 無		3	
	6-1 (3/28)	語言是一套跨平台通用的作業系統	1.理解語言作為一套通用的作業系統的主要架構 2.如何將此角度應用於第二語言教學設計	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☒ 其他： <u>參與議題討論</u> ☐ 無			1
	6-2 (3/28)	語言是一套複雜而有組織的知識體系	1.能夠理解並思考語言的知識為何 2.理解語言作為一種知識對應的語言教學法以及產生之問題 3.理解陳述性知識與程序性知識的分別 4.從認知心理學的觀點理解技能習得的過程及教學應用	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☒ 其他： <u>參與議題討論</u> ☐ 無			2
	7	語言是一種複雜而	1.理解語言做為環境的一部	☒ 議題討論 ☐ 分組討論	☐ 單元測驗 ☐ 作業			3

	(4/4)	多層次的規律型態	份具有規律以及多層次之特性 2.理解並說明語言中的規律 3.思考語言作為複雜而多層次的規律型態對應的語言教學法為何	☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他:	☐ ____考試 ☐ ____報告 ☒ 其他:參與議題討論 ☐ 無			
	8 (4/11)	重點複習及對應教學法之討論	1.彙整所學理論並可提出與學術研究相關之問題 2.觀摩彼此設計出的教學方案，理解第二語言習得理論如何應用於教學	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他:	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☒ 其他:小組相互提問 ☐ 無		3	
	9 (4/18)	語言是一種認知	1.理解語言和認知之間的關係 2.理解不同語言有不同的認知 3.體會學習新的語言即學一種新的認知方式 4.思考語言為認知所對應的語言教學法為何	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他:	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☒ 其他:參與議題討論 ☐ 無			3
	10 (4/25)	語言是一種文化	1.理解文化的廣泛意涵 2.理解語言和文化的相輔相成之關係 3.思考結合語言和文化內容的教學方法。 4.理解文化與語言的社會性本質以如何落實此特性	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他:	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☒ 其他:參與議題討論 ☐ 無			3
	11 (5/2)	語言是一種身分	1.理解身分的意涵，及其對個人社會心理發展上的重要意義 2.理解語言和身分的緊密關	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他:	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☒ 其他:參與議題討論 ☐ 無			3

			係 3.學習重新思考語言的意義 以及學習語言的意義 4.從語言是一種身分的角度 思考如何幫助學生發展多語 言的身分					
	12 (5/9)	重點複習以及對應 教學法之討論	1.彙整所學理論並可提出與 學術研究相關之問題 2.觀摩彼此設計出的教學方 案，理解第二語言習得理論 如何應用於教學	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☒ 其他： <u>小組相互提問</u> ☐ 無		3	
	13 (5/16)	語言是一種工具	1.理解並思考語言是人類創 造的一種工具 2.理解語言是一種溝通、認 知、文化、社會的工具 3.思考語言作為一種工具對 應的語言教學法應用	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☒ 其他： <u>參與議題討論</u> ☐ 無			3
	14 (5/23)	語言是一套建構意 義的生態系統	1.理解語言學習的生態學、 符號學意義 2.理解語言學習的生態特點 3.思考如何將「語言即生 活、社會即教室」的主張落 實在教學中	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☒ 其他： <u>參與議題討論</u> ☐ 無			3
	15 (5/30)	總結	1.能夠理解語言習得的兩大 機制 2.能夠思考數位網路環境下 的第二語言學習會有什麼不 一樣的樣貌	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☒ 其他： <u>小組相互提問</u> ☐ 無			3
	16 (6/6)	期末心得分享	1.能夠應用二語習得理論進 行教學方案設計	☐ 議題討論 ☐ 分組討論 ☒ 同儕互評 ☐ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☒ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☐ 其他： <u> </u> ☐ 無		3	

		2.運用數位媒體呈現學術報告之成果						
(五)	教學方式	所提供之教學方式為 （請以■標示，可複選） ☒ 1. 提供線上課程主要及補充教材 ☐ 2. 提供面授教學，次數：_____次，總時數：_____小時 ☒ 3. 提供同步教學，次數：_____5_____次，總時數：_____15_____小時 ☒ 4. 提供非同步教學，次數：_____11_____次，總時數：_____33_____小時 ☒ 5. 提供議題討論活動 ☒ 6. 提供學生之間合作學習活動 ☐ 7. 提供優秀作品觀摩 ☐ 8. 其它：（請說明）						
(六)	學習管理系統 (Moodle)	本課程運用 Moodle 哪些功能？ （請以■標示，可複選；與國內外學校合作之課程，對方師生若須使用本校 Moodle，請授課教師逕洽平台管理者，分機5673或5579，E-mail：elearn@ntnu.edu.tw） ☒ 1. 個人資料 ☒ 2. 課程資訊 ☒ 3. 最新消息發佈、瀏覽 ☒ 4. 教材觀看、下載 ☐ 5. 成績系統管理及查詢（無則免填） ☐ 6. 進行線上測驗（無則免填） ☒ 7. 學習資訊 ☒ 8. 互動式學習設計（聊天室或討論區） ☐ 9. 其他相關功能：（請說明）						
(七)	教師提供教學互動之公開資訊	教師簡介及其著作發表（可附網頁連結說明）： https://sites.google.com/site/lcclabntnu 教師 E-mail：psyjyc@ntnu.edu.tw 線上辦公室時間（至少每週1小時）：每週五 8:00-9:00 (GMT+8) 助教名稱/E-mail（無則免填）： 其他（無則免填）：						
(八)	課程內容製作	數位課程內容需包含下列元素，依教材內容選取 （請以■標示，可複選） ☒ 1. 提供適當的重點提示						

		☒ 2. 提供教學相關的事例 ☒ 3. 具教學相關之練習、反思活動 ☒ 4. 具補充教材或網路資源 ☒ 5. 提供自主學習之引導語說明 ☒ 6. 單元學習目標與教學目標相符 ☐ 7. 其他：(請說明)
(九)	作業繳交方式	依提供方式選取 （請以 ☒ 標示，可複選） ☒ 1. 提供線上說明作業內容 ☒ 2. 作業檔案上傳及下載 ☐ 3. 其他：(請說明)
(十)	成績評量方式	※為符合數位課程設計之精神，請知悉並同意以下3條內容，並於第3條後詳列說明： ☒ 1. 課程能針對各項學習評量提供評量結果與回饋 ☒ 2. 評量有考量學習者的線上學習歷程和參與度 ☒ 3. 請詳列說明各項評分百分比：(評量方式、項目其所佔總分比率) (1)討論參與(50%)：在 Moodle 上參與問答討論的情形。 (2)線上同步教學期間的參與提問和討論情形(10%)。 (3)報告(40%)：期末報告(選擇某一個語言面向，說明其理論內涵，並設計對應之教學方案，以短篇論文的形式撰寫，然後以 PDF 檔案格式上傳繳交。評分標準包含 a.產品的設計理念15%、b.產品的功能針對哪一部分的語言能力5%、c.產品的原型15%、d.創意5%)。
(十一)	上課注意事項	1.遠距上課前，確保空間明亮寬敞、網路環境穩定。課程中途記得補充水份；休息時間起身活動，伸展肢體並讓眼睛休息。 2.提早切實研讀所給予的教材，並整理自己的想法；輪值報告時須以 PPT 等簡報製作軟體發表。 3.預防勝於治療：對課程內容有任何疑問，或是不克參與下次課程時，立刻與老師或助教聯繫。 4.多與同學交流討論，但親自完成所有作業與報告；確實遵守學術倫理規範，絕不抄襲剽竊。
(十二)	<u>課程教學內容之創作請遵守智慧財產權之規範。</u> ※相關教學內容之創作，請注意有無侵害他人著作權或其他權利之情事。 ※內容中若有屬於他人所有著作財產權部分，已取得權利人之授權，亦請標示作品來源。	