

國立臺灣師範大學數位教學課程教學計畫

填表說明：依據專科以上學校遠距教學實施辦法第6條，學校開授遠距教學課程，應依學校規定由開課單位擬具教學計畫，依大學法施行細則規定之課程規劃及研議程序辦理，經教務相關之校級會議通過後實施，並應公告於網路。前項教學計畫，應載明教學目標、修讀對象、課程大綱、上課方式、師生互動討論、成績評量方式及上課注意事項。

- 一、課程中文名稱：日本庭園史專題研究
二、課程英文名稱：Japanese Garden History
三、開課期間：114學年度第2學期
四、課程送審紀錄：(請以■標示)

- (一) 本學期為既有實體課程開設為數位課程、新開數位課程 (114學年度第1學期通過校課程委員會)
 (二) 本學期為既有數位課程，最近一次通過校課程委員會為____學年度第____學期
 1. 五年有效期屆滿，需重新申請。
 2. 原通過課程有重大改變或異動比率超過百分之三十以上，需重新申請。

五、課程基本資料 (請以■標示)

(一)	授課教師姓名及職稱	福田美穗 兼任副教授
(二)	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他
(三)	開課單位名稱 (或所屬學院及科系所名稱)	藝術史研究所
(四)	課程學制	<input type="checkbox"/> 學士班 <input checked="" type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 大碩合開 <input type="checkbox"/> 碩博合開 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班
(五)	部別	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 在職專班 <input type="checkbox"/> 其他
(六)	科目類別	<input type="checkbox"/> 共同科目 <input type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他
(七)	校定(本課程由那個單位所定)	<input type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input checked="" type="checkbox"/> 所定 <input type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他
(八)	開課期限(授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他
(九)	選課別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他
(十)	學分數	3
(十一)	平均每週面授時數	1.5 小時/週

	(請將實體面授和同步時數相加後，除以總課程週數。)	
(十二)	開課班級數	1
(十三)	預計總修課人數	8
(十四)	全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
(十五)	國內外學校合作類型 (無則免填)	1. 合作學校：校名 _____，系所 _____，教師姓名 _____， 課程名稱 _____，預估學生數 _____ 2. <input type="checkbox"/> 姊妹校 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 全球虛擬教室課程 <input type="checkbox"/> 其他： _____
(十六)	課程平臺網址	本校數位教學平臺： https://moodle.ntnu.edu.tw/
(十七)	教學計畫檔案連結網址	http://courseap.itc.ntnu.edu.tw/acadmOpenCourse/index.jsp

六、課程教學設計及實施方式

(一)	教學目標	透過分析實例與古文獻的記載以及其他相關資料，瞭解最基本的日本庭園與其環境。					
(二)	適合修習對象	對藝術史有興趣的學生					
(三)	學前能力	具備獨立思考與批判反省的能力、宏觀的國際視野，尊重藝術文化的多元與差異。					
(四)	課程內容大綱：	(本課程因授課期間授課教師不克入境，面授課程以同步方式取代)					
週次	單元名稱 (合授課程請註明當週授課教師姓名)	單元學習目標 (請以學生角度填寫)	教學互動設計 (可複選)	學習成效檢核 (可複選；若該週無此設計，則填「無」)	授課時數 (請填時數，無者空白)		
					面授	同步	非同步
1	日本庭園和日本歷史時代劃分	了解日本庭園史的基本知識與研究方法，日本史的時期劃分	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：課程討論 <input type="checkbox"/> 無			3
2	日本庭園的定義	分析比較西方和東方庭園定義及造園技術	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：課程討論 <input type="checkbox"/> 無	3		
3	飛鳥時期的庭園	認識飛鳥時期庭園的實例：「發掘庭園」，庭園要素(水與石)	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：課程討論 <input type="checkbox"/> 無			3
4	奈良時期的庭園	認識奈良時期庭園的實例：「發掘庭園」	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：課程討論 <input type="checkbox"/> 無			3

	5	平安時期的庭園 1	認識平安時期庭園的實例	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他: _____	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 課程討論 <input type="checkbox"/> 無		3	
	6	平安時期的庭園 2	認識《作庭記》與平安時期庭園	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他: _____	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 課程討論 <input type="checkbox"/> 無		3	
	7	中世的庭園	認識鎌倉和室町時期庭園的實例，及禪寺的枯山水	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他: _____	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 課程討論 <input type="checkbox"/> 無	3		
	8	近世的庭園1	認識大名庭園	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他: _____	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 課程討論 <input type="checkbox"/> 無		3	
	9	近世的庭園2，明治時期的公園	認識皇族庭園，桂離宮，近代的庭園和引進西方的公園	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他: _____	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 課程討論 <input type="checkbox"/> 無	3		
	10	閱讀庭園史的歷史文獻 1	分析《作庭記》的解釋1：立石的意思與庭園設計法的大旨	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他: _____	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 課程討論 <input type="checkbox"/> 無		3	
	11	閱讀庭園史的歷史文獻 2	分析《作庭記》的解釋2：水池和中島，寢殿造的基本結構	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他: _____	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 課程討論 <input type="checkbox"/> 無		3	
	12	閱讀庭園史的歷史文獻 3	分析《作庭記》的解釋3：水流與石頭的配置	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他: _____	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 課程討論 <input type="checkbox"/> 無		3	
	13	閱讀庭園史的歷史文獻 4	分析《作庭記》的解釋4：枯山水，利用繪畫資料	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他: _____	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 課程討論 <input type="checkbox"/> 無		3	
	14	閱讀庭園史的歷史文獻 5	分析《作庭記》的解釋5：庭園樣式	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他: _____	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 課程討論 <input type="checkbox"/> 無	3		
	15	學生討論	進行歷史文獻的分析和討論	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他: _____	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 課程討論 <input type="checkbox"/> 無		3	
	16	學生討論	進行歷史文獻的分析和討論	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input checked="" type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他: _____	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 課程討論 <input type="checkbox"/> 無		3	
(五)	教學方式	所提供的教學方式為（請以■標示，可複選） ■1. 提供線上課程主要及補充教材 ■2. 提供面授教學，次數： <u>2</u> 次，總時數： <u>6</u> 小時						

		<p><input checked="" type="checkbox"/> 3. 提供同步教學，次數：<u>6</u> 次，總時數：<u>18</u> 小時 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 提供非同步教學，次數：<u>8</u> 次，總時數：<u>24</u> 小時 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 提供議題討論活動 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 提供學生之間合作學習活動 <input checked="" type="checkbox"/> 7. 提供優秀作品觀摩 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 其它：本課程內容將視修課學生之實際情況，酌予調整。</p>
(六)	學習管理系統 (Moodle)	<p>本課程運用 Moodle 哪些功能？(請以■標示，可複選；與國內外學校合作之課程，對方師生若須使用本校 Moodle，請授課教師逕洽平台管理者，分機5673或5579，E-mail：elearn@ntnu.edu.tw)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 1. 個人資料 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 課程資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 最新消息發佈、瀏覽 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 教材觀看、下載 <input type="checkbox"/> 5. 成績系統管理及查詢（無則免填） <input type="checkbox"/> 6. 進行線上測驗（無則免填） <input checked="" type="checkbox"/> 7. 學習資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 互動式學習設計（聊天室或討論區） <input type="checkbox"/> 9. 其他相關功能：(請說明)</p>
(七)	教師提供教學 互動之公開資 訊	<p>教師簡介及其著作發表(可附網頁連結說明)：研究領域為中國建築與園林史、元朝宮殿建築、日本古代建築與庭園史。Miho Fukuda (tr. by Anton Schweizer): “Repair by Disassembly” (Jap. Kaitai Shūri) in Japan, Katharina Weiler, Niels Gutschow eds., Authenticity in Architectural Heritage Conservation: Discourses, Opinions, Experiences in Europe, South and East Asia, Switzerland: Springer, 2017, pp. 247-260.</p> <p>教師 E-mail : mfukuda@omu.ac.jp</p> <p>線上辦公室時間(至少每週1小時)：周五下午一點到兩點</p> <p>助教名稱/E-mail (無則免填)：</p> <p>其他(無則免填)：</p>
(八)	課程內容製作	<p>數位課程內容需包含下列元素，依教材內容選取(請以■標示，可複選)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供適當的重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 提供教學相關的事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 具教學相關之練習、反思活動</p>

		<input checked="" type="checkbox"/> 4. 具補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 提供自主學習之引導語說明 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 單元學習目標與教學目標相符 <input type="checkbox"/> 7. 其他： <u>(請說明)</u>
(九)	作業繳交方式	依提供方式選取 (請以 <input checked="" type="checkbox"/> 標示，可複選) <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上說明作業內容 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 作業檔案上傳及下載 <input type="checkbox"/> 3. 其他：<u>(請說明)</u>
(十)	成績評量方式	<p>※為符合數位課程設計之精神，<u>請知悉並同意以下3條內容</u>，並於第3條後詳列說明：</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 1. 課程能針對各項學習評量提供評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 評量有考量學習者的線上學習歷程和參與度 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 請詳列說明各項評分百分比：(評量方式、項目其所佔總分比率) <ul style="list-style-type: none"> (1)報告 70% (2)課程討論 30%
(十一)	上課注意事項	<ul style="list-style-type: none"> ● 課程內容若有問題，請 email 聯繫教師。 ● 遵守課程規範以及維護課堂秩序，勿造成教師與其他同學困擾。屢勸不聽者，教師有權請鬧事學生暫離課堂。 ● 請遵守智慧財產權之規範。
(十二)	<p><u>課程教學內容之創作請遵守智慧財產權之規範。</u></p> <p>※相關教學內容之創作，請注意有無侵害他人著作權或其他權利之情事。</p> <p>※內容中若有屬於他人所有著作財產權部分，已取得權利人之授權，亦請標示作品來源。</p>	