

# 國立臺灣師範大學數位教學課程教學計畫

填表說明：依據專科以上學校遠距教學實施辦法第6條，學校開授遠距教學課程，應依學校規定由開課單位擬具教學計畫，依大學法施行細則規定之課程規劃及研議程序辦理，經教務相關之校級會議通過後實施，並應公告於網路。前項教學計畫，應載明教學目標、修讀對象、課程大綱、上課方式、師生互動討論、成績評量方式及上課注意事項。

一、課程中文名稱：女性文學、性別平等理論與婦運

二、課程英文名稱：Women's Literature, Feminist Theory, and the Women's Movement

三、開課期間：114學年度第2學期

四、課程送審紀錄：(請以■標示)

- (一) 本學期為既有實體課程開設為數位課程、新開數位課程  
 (二) 本學期為既有數位課程，最近一次通過校課程委員會為110學年度第2學期
1. 五年有效期屆滿，需重新申請。  
 2. 原通過課程有重大改變或異動比率超過百分之三十以上，需重新申請。

五、課程基本資料 (請以■標示)

(一)	授課教師姓名及職稱	左乙萱副教授
(二)	師資來源	<input type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input checked="" type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他
(三)	開課單位名稱 (或所屬學院及科系所名稱)	教務處通識教育中心
(四)	課程學制	<input checked="" type="checkbox"/> 學士班 <input type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 大碩合開 <input type="checkbox"/> 碩博合開 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班
(五)	部別	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 在職專班 <input type="checkbox"/> 其他
(六)	科目類別	<input type="checkbox"/> 共同科目 <input checked="" type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他
(七)	校定(本課程由那個單位所定)	<input checked="" type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 所定 <input type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他
(八)	開課期限(授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他
(九)	選課別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他
(十)	學分數	2
(十一)	平均每週面授時數	<u>0.89</u> 小時/週

	(請將實體面授和同步時數相加後，除以總課程週數。)	
(十二)	開課班級數	1
(十三)	預計總修課人數	55
(十四)	全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
(十五)	國內外學校合作類型 (無則免填)	1. 合作學校：校名 _____，系所 _____，教師姓名 _____， 課程名稱 _____，預估學生數 _____ 2. <input type="checkbox"/> 姊妹校 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 全球虛擬教室課程 <input type="checkbox"/> 其他： _____
(十六)	課程平臺網址	本校數位教學平臺： <a href="https://moodle.ntnu.edu.tw/">https://moodle.ntnu.edu.tw/</a>
(十七)	教學計畫檔案連結網址	<a href="http://courseap.itc.ntnu.edu.tw/acadmOpenCourse/index.jsp">http://courseap.itc.ntnu.edu.tw/acadmOpenCourse/index.jsp</a>

## 六、課程教學設計及實施方式

(一)	教學目標	本課程探討第二波、第三波與現今之性別平等理論和運動，討論女性撰寫的文學與文學中的女性，培養學生的分析技巧。課程討論涵括運動、文學、主要術語與相關理論，鼓勵跨國比較與全球連結，請學生預測性別平等主義的未來發展。										
(二)	適合修習對象	大學與研究生										
(三)	學前能力	建議英語閱讀能力中高級者選修										
(四)	課程內容大綱：	1.授課時數分配如下表(以一學期16週為例)： <table border="1"> <tr> <th>面授</th> <th>同步</th> <th>非同步</th> </tr> <tr> <td>至少2週</td> <td>至少3週</td> <td>至少8週</td> </tr> </table> 2.與國內外學校合作開設之數位課程，得不受上開授課時數分配之限制。					面授	同步	非同步	至少2週	至少3週	至少8週
面授	同步	非同步										
至少2週	至少3週	至少8週										
	<b>單元名稱</b> (合授課程請註明當週授課教師姓名)	<b>單元學習目標</b> (請以學生角度填寫)	<b>教學互動設計</b> (可複選)	<b>學習成效檢核</b> (可複選；若該週無此設計，則填「無」)	<b>授課時數</b> (請填時數，無者空白)							
					面授	同步						
	1	課程簡介與說明；研究資源	1.了解課程內容、目標、教科書與書店資訊、上課規則、評量方法。 2.了解圖書館中幾個資料	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他：_____	<input checked="" type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 個人報告 <input type="checkbox"/> 其他：_____ <input type="checkbox"/> 無	2						

			庫。				
2	台灣與西方婦運、女性文學與性別平等主義 台灣婦運 I；格式	1.了解顧燕翎的論文與台灣婦運。 2.了解格式的基本要素。	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：意見發表及主題反思 <input type="checkbox"/> 無	2		
3	研究論文格式介紹	了解 MLA、APA 或 Science 期刊的格式。	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input type="checkbox"/> 其他： <input type="checkbox"/> 無			2
4	全球性別平等主義、第三與第四波西方性別平等主義與婦運 I	了解 Amber Lynn Zimmerman 等人論文。	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input type="checkbox"/> 其他： <input type="checkbox"/> 無			2
5	台灣婦運 II；當今議題 I；Microsoft Teams	1.了解 CEDAW 報告與台灣婦運當今議題。 2.了解 Microsoft Teams 操作。	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：意見發表 <input type="checkbox"/> 無			2
6	全球性別平等主義、第三與第四波西方性別平等主義與婦運 II；台灣女性文學 I	1.了解全球性別平等主義與第三波西方性別平等主義與婦運。 2.了解夏宇與顏艾琳的詩歌。 3.了解台灣女性文學與理論。	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：意見發表及主題反思 <input type="checkbox"/> 無	2		
7	台灣女性文學 II 中國女性文學 I	1.了解陳秀喜、蓉子與林冷的詩歌。 2.了解張愛玲的小說〈金鎖記〉。	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：意見發表及主題反思 <input type="checkbox"/> 無	2		
8	考試、期中書面報告或期中論文	應用前述所學完成考試答案、期中書面報告或期中論文	<input type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input checked="" type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input type="checkbox"/> 其他： <input type="checkbox"/> 無			2
9	性別平等主義理論、	1.了解蓋雅翠・恰克拉佛爾	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 教師回饋	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告	2		

	美國女性詩歌與性別平等主義文學理論 性別平等主義理論 美國女性詩歌	提・思璧法克 (Gayatri Chakravorty Spivak) 的性別平等主義理論。 2. 了解裘莉・葛萊姆 (Jorie Graham) 的詩歌。	<input type="checkbox"/> 其他:	<input checked="" type="checkbox"/> 其他: 意見發表及主題反思 <input type="checkbox"/> 無		
10	性別平等主義文學理論 女性電影理論 性別暴力	1. 了解艾蓮・修娃特的性別平等主義文學理論。 2. 了解女性電影理論、女性電影。 3. 了解性別暴力。	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他:	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 意見發表及主題反思 <input type="checkbox"/> 無		2
11	專題報告 I	應用前述所學完成口頭報告。 聽同學的口頭報告以了解女性文學、性別平等理論與婦運議題。	<input type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他:	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 其他: <input type="checkbox"/> 無		2
12	中國女性文學、性別平等主義與文學中的女性 中國女性文學 II 與文學中的女性	1. 了解舒婷、翟永明、冰心與李金髮的詩歌。 2. 了解中國女性文學理論。	<input type="checkbox"/> 議題討論 <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他:	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 意見發表及主題反思 <input type="checkbox"/> 無		2
13	亞裔美國性別平等主義、文學與文學中的女性	1. 了解亞裔美國性別平等主義與女性詩歌。 2. 了解白先勇的小說〈遊園驚夢〉。	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他:	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 意見發表及主題反思 <input type="checkbox"/> 無		2
14	第三波美國婦運；當今議題 II	1. 了解女性手工誌與第三波美國婦運。 2. 了解當今議題。	<input checked="" type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他:	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input type="checkbox"/> 報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 意見發表及主題反思 <input type="checkbox"/> 無	2	
15	專題報告 II	應用前述所學完成口頭報告。	<input type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他:	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 其他: <input type="checkbox"/> 無		2

			聽同學的口頭報告以了解女性文學、性別平等理論與婦運議題。					
	16	專題報告 III	應用前述所學完成口頭報告。 聽同學的口頭報告以了解女性文學、性別平等理論與婦運議題。	<input type="checkbox"/> 議題討論 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 教師回饋 <input type="checkbox"/> 其他: _____	<input type="checkbox"/> 單元測驗 <input type="checkbox"/> 作業 <input type="checkbox"/> 考試 <input checked="" type="checkbox"/> 口頭報告 <input type="checkbox"/> 其他: _____ <input type="checkbox"/> 無			2
(五)	教學方式	所提供的教學方式為 (請以 <input checked="" type="checkbox"/> 標示, 可複選)						
		<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上課程主要及補充教材</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 2. 提供面授教學, 次數: <u>2</u> 次, 總時數: <u>4</u> 小時</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 3. 提供同步教學, 次數: <u>6</u> 次, 總時數: <u>12</u> 小時</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 4. 提供非同步教學, 次數: <u>8</u> 次, 總時數: <u>16</u> 小時</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 5. 提供議題討論活動</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 6. 提供學生之間合作學習活動</li> <li><input type="checkbox"/> 7. 提供優秀作品觀摩</li> <li><input type="checkbox"/> 8. 其它: <u>(請說明)</u></li> </ul>						
(六)	學習管理系統 (Moodle)	本課程運用 Moodle 哪些功能? (請以 <input checked="" type="checkbox"/> 標示, 可複選; 與國內外學校合作之課程, 對方師生若須使用本校 Moodle, 請授課教師逕洽平台管理者, 分機5673或5579, E-mail: elearn@ntnu.edu.tw)						
		<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> 1. 個人資料</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 2. 課程資訊</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 3. 最新消息發佈、瀏覽</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 4. 教材觀看、下載</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 5. 成績系統管理及查詢 (無則免填)</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 6. 進行線上測驗 (無則免填)</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 7. 學習資訊</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> 8. 互動式學習設計 (聊天室或討論區)</li> <li><input type="checkbox"/> 9. 其他相關功能: <u>(請說明)</u></li> </ul>						
(七)	教師提供教學 互動之公開資	教師簡介及其著作發表 (可附網頁連結說明): <a href="https://www.cge.ntnu.edu.tw/article.php?lang=tw&amp;tb=2&amp;cid=366">https://www.cge.ntnu.edu.tw/article.php?lang=tw&amp;tb=2&amp;cid=366</a>						
		教師 E-mail : <a href="mailto:yihsuantso@ntnu.edu.tw">yihsuantso@ntnu.edu.tw</a>						

	訊	線上辦公室時間 (至少每週1小時): 每週三下午12:00-1:00 助教名稱/E-mail (無則免填): 其他 (無則免填):
(八)	課程內容製作	數位課程內容需包含下列元素，依教材內容選取 (請以 <input checked="" type="checkbox"/> 標示，可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供適當的重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 提供教學相關的事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 具教學相關之練習、反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 具補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 提供自主學習之引導語說明 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 單元學習目標與教學目標相符 <input type="checkbox"/> 7. 其他： <u>(請說明)</u>
(九)	作業繳交方式	依提供方式選取 (請以 <input checked="" type="checkbox"/> 標示，可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上說明作業內容 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 作業檔案上傳及下載 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 其他：線上測驗、成績查詢
(十)	成績評量方式	※為符合數位課程設計之精神， <u>請知悉並同意以下3條內容</u> ，並於第3條後詳列說明： <input checked="" type="checkbox"/> 1. 課程能針對各項學習評量提供評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 評量有考量學習者的線上學習歷程和參與度 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 請詳列說明各項評分百分比：(評量方式、項目其所佔總分比率) (1) 考試或期中報告或期中論文 (70%) (2) 口頭報告 (15%) (3) 平常成績 (15%) 遠距週未出席扣分包括未完成隨堂測驗及未參與討論。
(十一)	上課注意事項	同步教學週時學生應以口頭或文字即時發言。
(十二)	<u>課程教學內容之創作請遵守智慧財產權之規範。</u> ※相關教學內容之創作，請注意有無侵害他人著作權或其他權利之情事。 ※內容中若有屬於他人所有著作財產權部分，已取得權利人之授權，亦請標示作品來源。	