

(華人社會與文化)國立臺灣師範大學數位教學課程教學計畫

填表說明：依據專科以上學校遠距教學實施辦法第6條，學校開授遠距教學課程，應依學校規定由開課單位擬具教學計畫，依大學法施行細則及專科學校法規定之課程規劃及研議程序辦理，經教務相關之校級會議通過後實施，並應公告於網路。前項教學計畫，應載明教學目標、修讀對象、課程大綱、上課方式、師生互動討論、成績評量方式及上課注意事項。

一、開課期間： 110 學年度 1 學期

二、課程送審紀錄：

本學期為既有實體課程開設為數位課程、新開數位課程

本學期為既有數位課程，最近一次通過校課程委員會為 104 學年度第 2 學期

已通過校課程委員會，尚在5年有效期限內。

5年有效期屆滿，需重新申請。

原通過課程有重大改變或異動比率超過百分之三十以上，需重新申請。

三、課程基本資料 (有包含者請於打)

1.	課程名稱	華人社會與文化
2.	課程英文名稱	Chinese Society and Culture
3.	教學型態	<input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 <input type="checkbox"/> 同步遠距教學主播學校 請填列本門課程之收播學校與系所： (1)學校： _____ 系所： _____
4.	授課教師姓名及職稱	楊秉煌助理教授
5.	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他
6.	開課單位名稱(或所屬學院及科系所名稱)	國際與社會科學學院華語文教學系
7.	課程學制	<input type="checkbox"/> 學士班 <input type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 大碩合開 <input type="checkbox"/> 碩博合開 <input type="checkbox"/> 博士班 <input checked="" type="checkbox"/> 碩士班在職專班
8.	部別	<input type="checkbox"/> 日間部 <input checked="" type="checkbox"/> 在職專班 <input type="checkbox"/> 其他
9.	科目類別	<input type="checkbox"/> 共同科目 <input type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他
10.	校定	<input type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 所定 <input checked="" type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他

	(本課程由那個單位所定)	
11.	開課期限(授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他
12.	選課別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他
13.	學分數	3學分
14.	每週上課面授時數	<u>1</u> 小時/週 (非同步遠距教學，請填平均每週「面授」時數，包含實體面授、同步遠距時數，請以學期總「面授」時數除以總課程週數。)
15.	開課班級數	1班
16.	預計總修課人數	30人
17.	全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
18.	國外學校合作遠距課程 (有合作學校請填寫)	國外合作學校與系所名稱:_____ <input type="checkbox"/> 國內主播 <input type="checkbox"/> 國內收播 <input type="checkbox"/> 境外專班 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 其他
19.	課程平臺網址(非同步教學必填)	本校網路教學平台： https://moodle.ntnu.edu.tw/
20.	教學計畫檔案連結網址	http://courseap.itc.ntnu.edu.tw/acadmOpenCourse/index.jsp

四、課程教學設計及實施方式

(一)	課程目標	1.能將中國文化知識融入應用華語之研究 2.具備華語文教學專業能力與應用能力 3.具備國際視野、多元文化的人文素養						
(二)	適合修習對象	有志於了解與認識華人傳統文化的研究者						
(三)	學前能力	具備二語教學概念者						
(四)	課程內容大綱：請填寫每週次的授課內容及課程大綱(授課方式可複選填寫，例：當週次面授2小時、非同步1小時，分別於「面授」欄位寫2，「非同步」欄位寫1，「同步」欄位免填)							
	週次	單元名稱	單元目標 (簡要說明)	教學互動設計 (如:議題討論、同儕互評等)	測驗/評量活動 (若該週無此設計，則該週免填)	授課方式及時數 (請填時數，無則免填)		
						面授	遠距教學	
							非同步	同步
	1	華人社會與文化特徵	1.了解華人社會與文化的重要性 2.了解東方與西方文化的差異性 3.了解文化的組成 4.了解華人文化的主要內容	1.師生線上互動 2.議題討論	1.參與討論區議題討論 2.完成線上評量小測驗 3.完成2份作業			3
	2	華人的傳統建築文化與風水(一)	1.了解住屋形式與文化之間的關係 2.了解合院建築形式與中國文化之間的關係	議題討論	1.參與討論區議題討論 2.完成3份作業		3	

			3.了解中國各地區的建築形式及其所表現文化						
	3	華人的傳統建築文化與風水(二)	1.了解住屋形式與文化之間的關係 2.了解合院建築形式與中國文化之間的關係 3.了解中國各地區的建築形式及其所表現文化	議題討論	1.參與討論區議題討論 2.完成線上評量小測驗 3.完成2份作業		3		
	4	中國的園林	1.認識世界三大園林體系及其異同 2.了解中國園林的發展及其分類 3.認識園林構成的要件，並具備欣賞的能力	議題討論	1.參與討論區議題討論 2.完成線上評量小測驗 3.完成2份作業			3	
	5	中國的科技文化(一)	1.了解天文學的發展著重在中國古人對天體的認識 2.了解地理學	議題討論	1.參與討論區議題討論 2.完成線上評量小測驗 3.完成3份作業		3		

			<p>的發展著重在昔日中國對地球及地表的認識</p> <p>3.認識數學發展著重在中國重算術而輕邏輯的部分</p> <p>4.認識天工開物著重在中國的農業與手工業技術發展的類別</p>						
	6	中國的科技文化(二)	<p>1.了解天工開物記載造紙技術流程的部分</p> <p>2.了解唐朝因西征戰敗阿羅伯，而把造紙技術傳至阿拉伯，再傳至歐洲</p> <p>3.了解唐朝末年，火藥被用於軍事領域</p> <p>4.了解以天然磁石製作不同的指南針，或改變鐵分子使其與地球的磁</p>	議題討論	<p>1.參與討論區議題討論</p> <p>2.完成線上評量小測驗</p> <p>3.完成1份作業</p>		3		

			場一致，來製作指南針					
7	中國的宗教文化(一)	1.認識道教的兩大派別：天師道、太平道 2.認識道教的重要代表人物：葛洪、寇謙之、陸修靜、陶弘景 3.認識佛教八大宗派：天台宗、三輪宗、法相宗、華嚴宗、密宗、律宗、禪宗、淨土宗 佛教對中華文化的影響	議題討論	1.參與討論區議題討論 2.完成線上評量小測驗 3.完成1份作業			3	
8	中國的宗教文化(二)	1.了解伊斯蘭教傳入中國的歷史背景及其發展 2.了解伊斯蘭教對中國所造成的影響 3.了解伊斯蘭教在中國(東南沿海)的四大清真寺 4.了解佛塔形	議題討論	1.參與討論區議題討論 2.完成線上評量小測驗 3.完成1份作業		3		

			式、設計的特色與轉變 5.了解基督教和天主教傳入中國的歷史背景及各朝代的發展 6.認識基督教和天主教重要的人物					
9	中國的服飾文化	了解中國的服飾制服與特色	1.師生線上互動 2.議題討論	參與討論區議題討論			3	
10	中國的音樂與戲劇	1.了解不同樂器的考古發現及不同朝代的發展與運用 2.了解五音、三分損益、十二律的概念 3.了解漢、唐時期音樂的變化 4.了解中國音樂與西域音樂融合的發展過程 5.了解「說唱藝術」的特色及發展	議題討論	1.參與討論區議題討論 2.完成線上評量小測驗 3.完成1份作業		3		
11	中國的祭祀文化	1.了解中國民	議題討論	1.參與討論區議題討		3		

			間崇拜的神明 2.了解喪葬文化的習俗		論 2.完成線上評量小測驗 3.完成1份作業			
12	中國的飲食文化(一)		1.了解中國的酒文化 2.了解華人的茶文化	議題討論	1.參與討論區議題討論 2.完成線上評量小測驗 3.完成1份作業			3
13	中國的繪畫文化		1.了解中國不同的繪畫文化 2.認識中國著名的畫家 3.欣賞中國歷代著名繪畫作品	議題討論	1.參與討論區議題討論 2.完成線上評量小測驗 3.完成1份作業		3	
14	中國的科舉制度		1.了解中國傳統的教育系統 2.了解中國的歷朝科舉制度的演變與選士方式	議題討論	1.參與討論區議題討論 2.完成線上評量小測驗 3.完成1份作業		3	
15	中國的醫藥文化		1.了解中醫中的診斷、用藥、治療等文化特色 2.了解中醫理論之著作	議題討論	1.參與討論區議題討論 2.完成線上評量小測驗 3.完成1份作業		3	
16	期末報告		能針對本課程—華人社會與	1.師生線上互動 2.議題討論	1.完成一份分組期末報告—15分鐘影片			3

			文化所學之內容，運用於華語文教學的設計上		錄製 2.各組同學互相觀看各組期末影片及給予評論 3.參與討論區議題討論			
17	古代中國的大河文明	1.了解文明/文化與河流的關係 2.了解中國文化的多源起源 3.了解中國農業的可能發展階段，及其相應的器物證據 4.大體了解新石器時代，中國境內的器物文化特色，及更進一步的了解器物在文化中所扮演的角色或是其與文化發展的關聯 5.認識華人對世界或文明源起的看法	議題討論		1.參與討論區議題討論 2.完成線上評量小測驗 3.完成3份作業		3	
18	中國的飲食文化(二)	1.了解中國與吃相關的文化 2.了解中國飲	議題討論		1.參與討論區議題討論 2.完成線上評量小測		3	

			食の四大/八大菜系		驗 3.完成1份作業				
(五)	教學方式	(有包含者請打✓，可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上課程主要及補充教材 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 提供線上非同步教學，次數： <u>12</u> 次，總時數： <u>36</u> 小時 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 有線上教師或線上助教 <input type="checkbox"/> 4. 提供面授教學，次數： <u> </u> 次，總時數： <u> </u> 小時 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 提供線上同步教學，次數： <u>6</u> 次，總時數： <u>18</u> 小時 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 提供議題討論活動 <input checked="" type="checkbox"/> 7. 提供學生之間合作學習活動 <input type="checkbox"/> 8. 其它：(請說明)							
(六)	學習管理系統	呈現內容是否包含以下角色及功能 (有包含者請打✓，可複選) 1. 提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理 <input checked="" type="checkbox"/> 個人資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程資訊 <input type="checkbox"/> 其他相關資料管理功能 2. 提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能 <input checked="" type="checkbox"/> 最新消息發佈、瀏覽 <input checked="" type="checkbox"/> 教材內容設計、觀看、下載 <input type="checkbox"/> 成績系統管理及查詢 <input checked="" type="checkbox"/> 進行線上測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 發佈學習資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 互動式學習設計(聊天室或討論區) <input checked="" type="checkbox"/> 各種教學活動之功能呈現 <input type="checkbox"/> 其他相關功能 (請說明)							
(七)	教師提供教學互動之公開資訊	教師簡介及其著作發表(可附網頁連結說明)： https://www.tcs1.ntnu.edu.tw/index.php/faculty/professor/							

		教師 E-mail : yangph@ntnu.edu.tw
		線上辦公室時間(至少每週1小時)：每週二下午13:30-14:30 (GMT+8)
		助教名稱/E-mail(無則免填)：李喻安 / aria6039@gmail.com
		其他(無則免填)：
(八)	課程教材製作	<p>(有包含者請打✓，可複選)</p> <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供適當的重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 提供教學相關的事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 具教學相關之練習、反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 具補充教材或網路資源 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 提供自主學習之引導語說明 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 單元目標與課程目標相符 <input type="checkbox"/> 7. 其他：
(九)	作業繳交方式	<p>(有包含者請打✓，可複選)</p> <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上說明作業內容 <input type="checkbox"/> 2. 線上即時作業填答 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 作業檔案上傳及下載 <input type="checkbox"/> 4. 線上測驗 <input type="checkbox"/> 5. 成績查詢 <input type="checkbox"/> 6. 其他：
(十)	成績評量方式	<p>※為符合數位課程設計之精神，務必知悉並同意勾選以下3條內容，並於第3條打✓後詳列說明)</p> <input checked="" type="checkbox"/> 1. 課程能針對各項學習評量提供評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 評量有考量學習者的線上學習歷程和參與度 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 以下務必詳列說明各項評分百分比：(考試方式、項目其所佔總分比率)

		<p>(1)作業25%：課後作業及線上測驗</p> <p>(2)課堂討論參與15%：課堂討論參與(同步課程)</p> <p>(3)報告30%：期末專題研究報告</p> <p>(4)其他30%：非同步課程觀看記錄與討論</p>
(十一)	上課注意事項	<p>1.同步遠距教學：需備有線上視訊功能軟體，如：Webex。</p> <p>2.非同步遠距教學：需備有播放功能軟體，如 Media Player、Youtube。</p> <p>3.仔細閱讀課程提供之 PPT 資料，並對照上課講授內容，以求精熟。</p>
(十二)	<p><u>課程教學內容之創作請遵守智慧財產權之規範。</u></p> <p>※相關教學內容之創作，請注意有無侵害他人著作權或其他權利之情事。</p> <p>※內容中若有屬於他人所有著作財產權部分，已取得權利人之授權，亦請標示作品來源。</p>	