

(語用學)國立臺灣師範大學數位教學課程教學計畫

填表說明：依據專科以上學校遠距教學實施辦法第6條，學校開授遠距教學課程，應依學校規定由開課單位擬具教學計畫，依大學法施行細則及專科學校法規定之課程規劃及研議程序辦理，經教務相關之校級會議通過後實施，並應公告於網路。前項教學計畫，應載明教學目標、修讀對象、課程大綱、上課方式、師生互動討論、成績評量方式及上課注意事項。

一、開課期間： 110 學年度 2 學期

二、課程送審紀錄：

本學期為既有實體課程開設為數位課程、新開數位課程

本學期為既有數位課程，最近一次通過校課程委員會為 學年度第 學期

已通過校課程委員會，尚在5年有效期限內。

5年有效期屆滿，需重新申請。

原通過課程有重大改變或異動比率超過百分之三十以上，需重新申請。

三、課程基本資料 (有包含者請於打)

1.	課程名稱	語用學
2.	課程英文名稱	Pragmatics
3.	教學型態	<input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 <input type="checkbox"/> 同步遠距教學主播學校 請填列本門課程之收播學校與系所： (1)學校: 系所:
4.	授課教師姓名及職稱	謝佳玲教授
5.	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他
6.	開課單位名稱(或所屬學院及科系所名稱)	華語文教學系
7.	課程學制	<input type="checkbox"/> 學士班 <input checked="" type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 大碩合開 <input type="checkbox"/> 碩博合開 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班
8.	部別	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 在職專班 <input type="checkbox"/> 其他
9.	科目類別	<input type="checkbox"/> 共同科目 <input type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他
10.	校定	<input type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 所定 <input checked="" type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他

	(本課程由那個單位所定)	
11.	開課期限(授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他
12.	選課別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他
13.	學分數	3學分
14.	每週上課面授時數	0.67小時/週 (非同步遠距教學，請填平均每週「面授」時數，包含實體面授、同步遠距時數，請以學期總「面授」時數除以總課程週數。)
15.	開課班級數	1班
16.	預計總修課人數	30人
17.	全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
18.	國外學校合作遠距課程 (有合作學校請填寫)	國外合作學校與系所名稱: _____ <input type="checkbox"/> 國內直播 <input type="checkbox"/> 國內收播 <input type="checkbox"/> 境外專班 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 其他
19.	課程平臺網址 (非同步教學必填)	本校網路教學平台： https://moodle.ntnu.edu.tw/
20.	教學計畫檔案連結網址	http://courseap.itc.ntnu.edu.tw/acadmOpenCourse/index.jsp

四、課程教學設計及實施方式

(一)	課程目標	本課程旨在介紹語用學的理论基礎與研究課題，涵蓋詞語與句子各層次的語用分析，並探討跨語言與跨文化溝通之語用原則異同及教學實務意義。學生從本課程認識語言形式所反映的語用意義，熟悉各種語境變因對語言使用的影響，培養以華語現象舉證及反思的能力。修讀完本課程之後，學生能運用語用學的知識與方法，撰寫研究論文或設計教材教法。						
(二)	適合修習對象	語言學與語言教學領域的碩士班學生						
(三)	學前能力	已修讀漢語語言學基礎課程的學生						
(四)	課程內容大綱：請填寫每週次的授課內容及課程大綱(授課方式可複選填寫，例：當週次面授2小時、非同步1小時，分別於「面授」欄位寫2，「非同步」欄位寫1，「同步」欄位免填)							
	週次	單元名稱	單元目標 (簡要說明)	教學互動設計 (如：議題討論、同儕互評等)	測驗/評量活動 (若該週無此設計，則該週免填)	授課方式及時數 (請填時數，無則免填)		
						面授	遠距教學	
							非同步	同步
	1	課程簡介	1. 了解課程計畫 2. 認識語用學科			3		
	2	學科目標	1. 了解學科定位 2. 辨別語言功能 3. 認識語境定義 4. 探討發展動因				2	1
	3	研究範圍	1. 辨別語境意義 2. 認識歧義類型 3. 了解研究目的 4. 探討發展願景	議題討論	個人學習評量 (Google 表單)		3	
	4	言語行為	1. 認識理論內容 2. 了解適切條件 3. 探討行為類型 4. 辨別間接語言	議題討論	個人學習評量 (Google 表單)		3	
	5	研究方法	1. 分析請求行為 2. 分析拒絕行為	議題討論	個人學習評量 (Google 表單)		2	1

		3. 認識研究方法 4. 了解發展方向					
6	文化對比	1. 認識文化理論 2. 了解東西文化 3. 了解漢英文化 4. 探討文化作用		個人學習評量 (Google 表單)		3	
7	合作原則	1. 認識合作原則 2. 了解會話含意 3. 分析各項準則 4. 探討理論缺失	議題討論	個人學習評量 (Google 表單)		3	
8	禮貌原則	1. 認識禮貌原則 2. 了解面子需求 3. 分析禮貌策略 4. 探討理論缺失	議題討論	個人學習評量 (Google 表單)		2	1
9	關聯理論	1. 認識關聯理論 2. 了解推理模式 3. 分析認知語境 4. 探討理論缺失	議題討論	個人學習評量 (Google 表單)		3	
10	順應理論	1. 認識順應理論 2. 分析語境順應 3. 分析結構順應 4. 探討理論缺失	議題討論	個人學習評量 (Google 表單)		3	
11	口頭報告	1. 分析語用現象 2. 進行問答討論	學生報告 同儕互評 教師回饋	繳交作業		2	1
12	會話分析	1. 回顧研究概況 2. 分析整體特徵 3. 分析局部特徵 4. 探討發展方向	議題討論	個人學習評量 (Google 表單)		3	
13	口頭報告	1. 分析語用現象	學生報告	繳交作業		2	1

			2. 進行問答討論	同儕互評 教師回饋				
	14	語用現象	1. 分析語碼轉換 2. 分析語碼混用 3. 分析話語角色 4. 分析語用含糊	議題討論	個人學習評量 (Google 表單)		3	
	15	口頭報告	1. 分析語用現象 2. 進行問答討論	學生報告 同儕互評 教師回饋	繳交作業		2	1
	16	語用教學	1. 分析照應現象 2. 分析直指現象 3. 分析預設現象 4. 認識教學應用			3		
	17	自主學習	1. 回顧語用文獻 2. 整理文獻重點				3	
	18	自主學習	1. 回顧語用文獻 2. 整理文獻重點		繳交作業		3	
(五)	教學方式	(有包含者請打✓, 可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上課程主要及補充教材 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 提供線上非同步教學, 次數: __16__次, 總時數: __42__小時 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 有線上教師或線上助教 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 提供面授教學, 次數: __2__次, 總時數: __6__小時 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 提供線上同步教學, 次數: __6__次, 總時數: __6__小時 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 提供議題討論活動 <input checked="" type="checkbox"/> 7. 提供學生之間合作學習活動 <input type="checkbox"/> 8. 其它:(請說明)						
(六)	學習管理系統	呈現內容是否包含以下角色及功能 (有包含者請打✓, 可複選) 1. 提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理 <input checked="" type="checkbox"/> 個人資料						

		<input checked="" type="checkbox"/> 課程資訊 <input type="checkbox"/> 其他相關資料管理功能 2. 提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能 <input checked="" type="checkbox"/> 最新消息發佈、瀏覽 <input checked="" type="checkbox"/> 教材內容設計、觀看、下載 <input type="checkbox"/> 成績系統管理及查詢 <input checked="" type="checkbox"/> 進行線上測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 發佈學習資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 互動式學習設計(聊天室或討論區) <input type="checkbox"/> 各種教學活動之功能呈現 <input type="checkbox"/> 其他相關功能(請說明)
(七)	教師提供教學互動之公開資訊	教師簡介及其著作發表(可附網頁連結說明): http://web.ntnu.edu.tw/~clhsieh/ <hr/> 教師 E-mail : clhsieh@ntnu.edu.tw <hr/> 線上辦公室時間(至少每週1小時): 每週四13:00-14:00 <hr/> 助教名稱/E-mail(無則免填): <hr/> 其他(無則免填):
(八)	課程教材製作	(有包含者請打✓,可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供適當的重點提示 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 提供教學相關的事例 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 具教學相關之練習、反思活動 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 具補充教材或網路資源

		<input checked="" type="checkbox"/> 5. 提供自主學習之引導語說明 <input checked="" type="checkbox"/> 6. 單元目標與課程目標相符 <input type="checkbox"/> 7. 其他：
(九)	作業繳交方式	(有包含者請打✓，可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上說明作業內容 <input type="checkbox"/> 2. 線上即時作業填答 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 作業檔案上傳及下載 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 線上測驗 <input type="checkbox"/> 5. 成績查詢 <input type="checkbox"/> 6. 其他：
(十)	成績評量方式	※為符合數位課程設計之精神，務必知悉並同意勾選以下3條內容，並於第3條打✓後詳列說明) <input checked="" type="checkbox"/> 1. 課程能針對各項學習評量提供評量結果與回饋 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 評量有考量學習者的線上學習歷程和參與度 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 以下務必詳列說明各項評分百分比：(考試方式、項目其所佔總分比率) (1) 課堂活動參與 (20%) (2) 課堂口頭報告 (20%) (3) 文獻自主學習 (20%) (4) 專題研究報告 (40%)
(十一)	上課注意事項	1. 請妥善保存課程教學大綱，若經過修改或增補，教師將在上課時宣布並更新。 2. 課程教學影片需於規定時間內觀看，根據影片指示完成作業，否則視為缺席。 3. 各項作業需於規定時間內繳交，若遲交、繳交紙本或檔案毀損，都不予計分。 4. 未經書面同意，請勿剽竊、展示、販賣、散播本課程的教學講義，違者必究。
(十二)	<u>課程教學內容之創作請遵守智慧財產權之規範。</u> ※相關教學內容之創作，請注意有無侵害他人著作權或其他權利之情事。 ※內容中若有屬於他人所有著作財產權部分，已取得權利人之授權，亦請標示作品來源。	