

國立臺灣師範大學數位教學課程教學計畫

填表說明：依據專科以上學校遠距教學實施辦法第6條，學校開授遠距教學課程，應依學校規定由開課單位擬具教學計畫，依大學法施行細則規定之課程規劃及研議程序辦理，經教務相關之校級會議通過後實施，並應公告於網路。前項教學計畫，應載明教學目標、修讀對象、課程大綱、上課方式、師生互動討論、成績評量方式及上課注意事項。

一、課程中文名稱：漢語方言學研討

二、課程英文名稱：Studies in Chinese Dialectology

三、開課期間：115學年度第1學期

四、課程送審紀錄：(請以■標示)

☒ (一) 本學期為既有實體課程開設為數位課程、新開數位課程 (114學年度第2學期通過校課程委員會)

☐ (二) 本學期為既有數位課程，最近一次通過校課程委員會為_____學年度第_____學期

☐ 1. 五年有效期屆滿，需重新申請。

☐ 2. 原通過課程有重大改變或異動比率超過百分之三十以上，需重新申請。

五、課程基本資料 (請以■標示)

(一)	授課教師姓名及職稱	陳筱琪副教授
(二)	師資來源	☒ 專業系所聘任 ☐ 通識中心聘任 ☐ 以上合聘 ☐ 其他
(三)	開課單位名稱 (或所屬學院及科系所名稱)	國文學系
(四)	課程學制	☐ 學士班 ☐ 碩士班 ☐ 大碩合開 ☒ 碩博合開 ☐ 博士班 ☐ 碩士班在職專班
(五)	部別	☒ 日間部 ☐ 在職專班 ☐ 其他
(六)	科目類別	☐ 共同科目 ☐ 通識科目 ☐ 校定科目 ☒ 專業科目 ☐ 教育科目 ☐ 其他
(七)	校定(本課程由那個單位所定)	☐ 校定 ☐ 院定 ☒ 所定 ☐ 系定 ☐ 其他
(八)	開課期限(授課學期數)	☒ 一學期(半年) ☐ 二學期(全年) ☐ 其他
(九)	選課別	☐ 必修 ☒ 選修 ☐ 其他
(十)	學分數	3
(十一)	平均每週面授時數	1.3125小時/週

		(請將實體面授和同步時數相加後，除以總課程週數。)
(十二)	開課班級數	1
(十三)	預計總修課人數	8
(十四)	全英語教學	☐ 是 ☒ 否
(十五)	國內外學校合作類型 (無則免填)	1. 合作學校：校名_____，系所_____，教師姓名_____， 課程名稱_____，預估學生數_____ 2. ☐ 姊妹校 ☐ 雙聯學制 ☐ 全球虛擬教室課程 ☐ 其他：_____
(十六)	課程平臺網址	本校數位教學平臺： https://moodle.ntnu.edu.tw/
(十七)	教學計畫檔案連結網址	http://courseap.itc.ntnu.edu.tw/acadmOpenCourse/index.jsp

六、課程教學設計及實施方式

(一)	教學目標	1. 瞭解漢語方言的研究議題與研究成果 2. 瞭解漢語方言的研究方法 3. 操作語言田野調查 4. 運用漢語方言材料探討漢語音韻史 5. 瞭解臺灣的語言與族群文化						
(二)	適合修習對象	對漢語語言學有興趣的碩博士生						
(三)	學前能力	需修讀過語言學概論						
(四)	課程內容大綱：							
週次		單元名稱 (合授課程請註明當週授課教師姓名)	單元學習目標 (請以學生角度填寫)	教學互動設計 (可複選)	學習成效檢核 (可複選；若該週無此設計，則填「無」)	授課時數 (請填時數，無者空白)		
						面授	同步	非同步
1		漢語方言的形成及方法論	1. 認識漢語方言的形成過程 2. 認識漢語方言和古漢語研究的關係	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☐ 其他：____ ☒ 無		3	
2		漢語方言的類別與方言分區、分群	1. 理解當代漢語方言的劃分 2. 理解漢語分區的概念 3. 理解漢語方群的概念	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☒ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☐ 其他：____ ☐ 無	3		

	3	漢語系統的語言分化及語言接觸	1. 認識譜系樹理論 2. 認識疾變平衡論 3. 建立正確的漢語發展史觀	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他:	☐ 單元測驗 ☒ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☐ 其他:____ ☐ 無		3	
	4	漢語方言的調查報告與調查方法	1. 學習閱讀漢語方言調查報告 2. 認識漢語方言調查方法 3. 複習國際音標	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他:	☐ 單元測驗 ☒ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☐ 其他:____ ☐ 無			3
	5	記音練習(一)	1. 操作特選詞彙的語音紀錄 2. 練習語音記音和音系整理	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☒ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他:	☐ 單元測驗 ☒ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☐ 其他:____ ☐ 無	3		
	6	記音練習(二)	1. 操作特選詞彙的語音紀錄 2. 練習語音記音和音系整理	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☒ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他:	☐ 單元測驗 ☒ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☐ 其他:____ ☐ 無	3		
	7	記音練習(三)	1. 操作特選詞彙的語音紀錄 2. 練習語音記音和音系整理	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☒ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他:	☐ 單元測驗 ☒ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☐ 其他:____ ☐ 無	3		
	8	期中評量	學習撰寫語言導向的田野調查報告	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他:	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☒ 期中報告 ☐ 其他:____ ☐ 無			3
	9	漢語方言歷史演變的觀察	認識各大漢語方言的歷史音韻特徵	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他:	☐ 單元測驗 ☒ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☐ 其他:____ ☐ 無			3
	10	漢語方言歷史演變的觀察	1. 認識漢語方言歷史發展和古漢語的關係 2. 認識古漢語的構擬方法	☒ 議題討論 ☒ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他:	☐ 單元測驗 ☒ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☐ 其他:____ ☐ 無		3	
	11	漢語方言歷史演變的觀察	通過名家論文，反思當前漢語方言(北方方言)研究的成果	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他:	☐ 單元測驗 ☒ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☐ 其他:____ ☐ 無			3
	12	漢語方言歷史演變的觀察	通過名家論文，反思當前漢語方言(南方方言)研究的成果	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他:	☐ 單元測驗 ☒ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☐ 其他:____ ☐ 無			3
	13	閩客語言及文化專題討論	瞭解台灣閩客方言的地理分布、族群文化	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他:	☐ 單元測驗 ☒ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☐ 其他:____ ☐ 無			3

	14	閩客語言及文化專題討論	認識台灣閩客方言的音系特色	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☒ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☐ 其他： ☐ 無			3	
	15	閩客語言及文化專題討論	認識台灣閩客間語言和文化的接觸演變	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☒ 作業 ☐ ____考試 ☐ ____報告 ☐ 其他： ☐ 無			3	
	16	期末自選專題發表	練習資訊整合與提升統整論述能力	☒ 議題討論 ☐ 分組討論 ☐ 同儕互評 ☒ 教師回饋 ☐ 其他：	☐ 單元測驗 ☐ 作業 ☐ ____考試 ☒ 期末報告 ☐ 其他： ☐ 無			3	
(五)	教學方式	所提供之教學方式為 （請以 ☒ 標示，可複選） ☒ 1. 提供線上課程主要及補充教材 ☒ 2. 提供面授教學，次數： <u>4</u> 次，總時數： <u>12</u> 小時 ☒ 3. 提供同步教學，次數： <u>3</u> 次，總時數： <u>9</u> 小時 ☒ 4. 提供非同步教學，次數： <u>9</u> 次，總時數： <u>27</u> 小時 ☒ 5. 提供議題討論活動 ☒ 6. 提供學生之間合作學習活動 ☒ 7. 提供優秀作品觀摩 ☐ 8. 其它：(請說明)							
(六)	學習管理系統 (Moodle)	本課程運用 Moodle 哪些功能？ （請以 ☒ 標示，可複選；與國內外學校合作之課程，對方師生若須使用本校 Moodle，請授課教師逕洽平台管理者，分機5673或5579，E-mail：elearn@ntnu.edu.tw） ☒ 1. 個人資料 ☒ 2. 課程資訊 ☒ 3. 最新消息發佈、瀏覽 ☒ 4. 教材觀看、下載 ☒ 5. 成績系統管理及查詢（無則免填） ☐ 6. 進行線上測驗（無則免填） ☒ 7. 學習資訊 ☒ 8. 互動式學習設計（聊天室或討論區） ☐ 9. 其他相關功能：(請說明)							
(七)	教師提供教學互動之公開資訊	教師簡介及其著作發表（可附網頁連結說明）： https://docs.google.com/document/d/1MGwbFVZbZVSdyBPaxDL0Lrbkddr48qvA/edit 教師 E-mail：hcchen@ntnu.edu.tw							

		線上辦公室時間（至少每週1小時）：週一上午10:00-11:00
		助教名稱/E-mail（無則免填）：
		其他（無則免填）：
（八）	課程內容製作	數位課程內容需包含下列元素，依教材內容選取（請以■標示，可複選） ☒ 1. 提供適當的重點提示 ☒ 2. 提供教學相關的事例 ☒ 3. 具教學相關之練習、反思活動 ☒ 4. 具補充教材或網路資源 ☒ 5. 提供自主學習之引導語說明 ☒ 6. 單元學習目標與教學目標相符 ☐ 7. 其他：（請說明）
（九）	作業繳交方式	依提供方式選取（請以■標示，可複選） ☒ 1. 提供線上說明作業內容 ☒ 2. 作業檔案上傳及下載 ☐ 3. 其他：（請說明）
（十）	成績評量方式	※為符合數位課程設計之精神，請知悉並同意以下3條內容，並於第3條後詳列說明： ☒ 1. 課程能針對各項學習評量提供評量結果與回饋 ☒ 2. 評量有考量學習者的線上學習歷程和參與度 ☒ 3. 請詳列說明各項評分百分比：（評量方式、項目其所佔總分比率） (1)期中評量（個人報告，moodle上完成），35% (2)期末評量（個人報告，moodle上完成），40% (3)個人作業及課堂表現，25%
（十一）	上課注意事項	1. 本課程為語言學類課程，課程難度較高，需事先研修過本系相關之基礎課程。 2. 本學期有較多的學生自主分析語料、研讀論文或相關文史資料的作業，請考量自身興趣選課。 3. 記音練習課程為語言田野調查，須前往指定地點進行。
（十二）	<u>課程教學內容之創作請遵守智慧財產權之規範。</u> ※相關教學內容之創作，請注意有無侵害他人著作權或其他權利之情事。 ※內容中若有屬於他人所有著作財產權部分，已取得權利人之授權，亦請標示作品來源。	